

OSのバージョン、ソフトウェアのバージョンを必ずご記入下さい。弊社で作業する際に、作成されたバージョンと異なるバージョンでファイルを開くと、ファイルの内容が変わってしまうことがあるためです。

原稿作成後のチェック

- ノンブルの確認
- ページの抜け・ダブリ確認
- 吹き出しのセリフ抜け確認
- 塗り足し 3mm 確認
- 裁ち切り近くのセリフや文字の確認
- 発注通りの色数で作成されているか確認

修正

- アダルト修正の確認

※修正されていない箇所や修正が足りない箇所、印刷に適さない箇所が合った場合、お客様への事前連絡をしまして、修正をお願いする場合がございますので、ご了承ください。

Photoshop データのチェック

- ファイル形式の確認
- モードの確認
 - ※単色での入稿の場合、グレースケールまたはモノクロ二階調
- 画像サイズはあっているか
 - ※仕上がりサイズ + 天地左右に各 3mm の塗り足し。例 :B5 本 =188 × 263mm ・ A5 本 =154 × 216mm
- 解像度の確認
 - ※ 600ppi または 1200ppi での制作をおすすめしています。
- モアレの出ない画像になっているか
- 文字はラスターライズされているか
- レイヤーは統合されているか
- アルファチャンネルは残っていないか

Illustrator データのチェック

- 作成サイズは正しいか
- 塗り足し (天地左右に各 3mm) の確認
- トンボはトリムマークで作成してあるか
- リンク画像は正しくリンクされているか
- フォント検索にてアウトライン化されていないテキストの確認
- トンボの外にマスクのかかっているオブジェクトがないか

※透明効果を使用の場合画像が分割され、白い線が出る場合がございますのでご注意ください。